

ミラーフェイス (Cara de Espelho)

について



写真: Lucas Tavares

カラ・デ・エスパーリョは、デオリンダ、オルナトス・ヴィオレタ、ガイテイロス・デ・リスボア、ア・ナイファ、スアスなど、近年のポルトガル音楽を特徴付ける名前を集めています。ペドロ・ダ・シルバ・マルティンス（デオリンダ、アナ・モウラ、アントニオ・ザンプホ、レナ・デグアの作家兼作曲家）の言葉と作曲を出発点として、カルロス・ゲレイロ（ガイテイロス・デ・リスボン、ホセ・アフォンソ、ファウスト）による楽器の構造を連想します。、GAC）、ヌーノ・プラタのベース（オルナトス・ヴィオレタ）、ルイス・J・マルティンスのギター（デオリンダ、アントニオ・ザンプホ、クリスティーナ・ブランコ）、そしてセルジオ・ナシメントのパーカッション（セルジオ・ゴジーニョ、デヴィッド・フォンセカ、ヒューマンズ、デオリンダ）。「マリア・アントニア・メンデス」（ナイファ、セニョリータス）の素晴らしい声。

開始日 2024-11-29

終了日 2024-11-29

問い合わせ先

Teatro Municipal São Luiz - Lisboa

電話: +351 213257651

Eメール: bilheteira@teatrosaoluiz.pt

ウェブサイト: <http://www.teatrosaoluiz.pt/>

時刻表

8:00午後