

ミラグロ、フラビア・ヴィエイラ著

について



写真: DR

この展覧会はエッセイであり、CIAJG コレクションのプレコロンブス期の遺物とのオープンな対話です。33の品々は、中央アメリカと南アメリカの領土の一部を占領し、紀元前 500 年から紀元後 1532 年頃のインカ、チムー、チャンカイ、モチェ、アステカ、ニコヤ、ミステカ、タラマケ、ナヤリットの文化に由来しています。

2 つの部屋に展開されたインスタレーションは、もはや存在しない時代の手作業の伝統を復活させる空間的および色彩的な思考を呼び起こします。アーティストは、制作プロセスに関連する文化的、歴史的、政治的な物語から作品を展開し、アイデンティティ、記憶、集団的表現、植物の離散、他者性の概念を探求しています。

開始日 2024-12-07

終了日 2025-04-27

問い合わせ先

Plataforma das Artes / Centro Internacional das Artes José de Guimarães (CIAJG)

電話 : +351 253424715

ウェブサイト : <http://www.ciajg.pt>

時刻表

火曜日から金曜日:10:00 ~ 17:00 /土曜日 :11:00 ~ 23:45 /日曜日:11:00 ~ 18:00