

振動聴覚-ギル・デリンドロ

について



写真: DR

本展は、聴覚に頼らずに音を知覚する方法である「振動聴覚」のプロセスについての考察をたどりながら、数年にわたる作家のキャリアを横断するものです。これは、聴覚障害者によって特別に開発された知覚の一形態ですが、実際には私たち全員がアクセスできます。展覧会の最新作は、ろう者コミュニティとの調査を出発点としています。聞き取れない音の周波数の使用超低周波音は、たとえばアルプスの氷河で行われた録音に見られる、大多数の作品に共通しています。ここでアーティストは、聴覚障害者が音の世界を感じる過敏症を称えるだけでなく、私たちが簡単に無視する世界、つまり身体間の境界が溶解する世界を指し示しています。そこでは、生物/無生物、生/死、自然/テクノロジーなどの二元的な概念が挑戦されます。共鳴を通じて他者を見つける世界。波打つ詩に開かれた世界。この展覧会は、セラルベスヴィラのチャペルとキッチンに展示されています。

開始日 2025-01-24

終了日 2025-06-10

問い合わせ先

Museu de Arte Contemporânea da Fundação de Serralves - Porto

電話: +351 226156500

Eメール: serralves@serralves.pt

ウェブサイト: <http://www.serralves.pt/>

時刻表

4月～9月:月～金10:00～19:00 / 土日祝 10:00～20:00 / 10月～3月:月～金10:00～18:00 / 土日祝10:00～19:00