

211アベニユー

について



写真: Catarina Dias

ヌリア・エンギータが監修したこの展覧会は、そこで行われた展覧会や活動をレビューし更新する生きたアーカイブを通じて、全世代のアーティストに目を向けることを提案します。

アーティストのアントニオ ボロタは、エンジニアとしての専門的な活動により、再変換中の古い建物を活性化し、新しい一時的な用途を与えることができました。こうして彼は、バルトロメウ 5 (2003 -2004 年)、アヴェニダ 211 (2004 -2012 年)、アル ソリド (2013 年と 2015 年) など、リスボンにいくつかの独立した展示スペースを設立しました。アヴェニダ ダ リベルダーデの歩道にある壮大な建物内にあるアヴェニダ 211 スペースは、ビジュアルアーティストが作品を制作し発表する中心的な場所となっています。

開始日 2025-10-25

終了日 2026-04-01

問い合わせ先

Centro Cultural de Belém - Lisboa

電話: +351 213612627

Eメール: bilheteiraccb@ccb.pt

ウェブサイト: <https://www.ccb.pt/evento/avenida-211/2025-10-25/>

時刻表

火曜日から日曜日:午前10 :00から午後6:30