

ボニー・プリンス・ビリー・プレゼンツ・ザ・パープル・バード (Lisboa)

について



写真: DR

アメリカン・ルーツ・ミュージック界の特異な存在であるウィル・オールダムは、1990年代末にボニー・プリンス・ビリーという分身を名乗り、カウボーイ・スピリットとパンク・アティテュードを融合させたアイデンティティを確立した。ジョニー・キャッシュを魅了したアルバム『I See a Darkness』（1999年）で広く知られるようになり、同名の曲をレコーディングし、デュエットのためにオールダムをロサンゼルスに招いた。この経験は、プロデューサーのデヴィッド・"ファーグ"・ファーガソンとの友情にもつながった。2025年、ボニーは30枚目のアルバム『The Purple Bird』を発表する。このアルバムはナッシュヴィルでレコーディングされ、批評家からも高い評価を得ている。

開始日 2025-11-10

終了日 2025-11-10

問い合わせ先

Ponto C

電話: +351 213257651

Eメール: bilheteira@teatrosaoluiz.pt

ウェブサイト: <http://www.teatrosaoluiz.pt/>

時刻表

08:00 p.m.