

現代陶芸における親和性

について



写真: DR

ソアレス・ドス・レイス国立美術館は、所蔵するピーテル・クラッシュの絵画「静物」（1645年）からインスピレーションを得た39点を集めた展覧会「Afinidades na Cerâmica Contemporânea（現代陶芸における親和性）」を開催する。Afinidadesプログラムの第2回目の一環。ヴィトル・レイスのキュレーションによる2025年版は、ボンバルダ地区のショップやギャラリーに所属するアーティストの作品を通して、現代陶芸の新しい読み方を提案する。コンペティションに応募された作品は、受賞者が発表される11月29日まで展示される。

Afinidades プログラムは、美術館と地域社会とのつながりを促進し、学際的な対話を促し、芸術的革新を刺激する。MNSRのコレクションとボンバルダ地区のクリエイティビティとの出会いを探る展覧会、ワークショップ、トークセッションなど、5回の開催が予定されている。

開始日 2025-07-26

終了日 2025-11-29

問い合わせ先

Museu Nacional de Soares dos Reis - Porto

電話: +351 223393770

Eメール: geral@mnsr.dgpc.pt

ウェブサイト: <http://www.museusoaresdosreis.gov.pt/>

時刻表

火曜日～日曜日：午前10時～午後6時