

コントラポントシメオン・ テン・ホルトのカント・ オスティナート（ジョアナ・ ガマ&ルイ・ ブラガ・ シモンエス）

について



写真: DR

ブラガのピアニスト、ジョアナ・ガマとルイ・ブラガ・シモンエスが、オランダの作曲家シメオン・テン・ホルトの代表作『カント・オスティナート』（1979年）を紹介する。ヨーロッパのミニマリズムを代表するこの作品は、鍵盤楽器の様々な組み合わせが可能で、演奏者は反復、アクセント、ダイナミクスの選択に自由を与えられ、没入感と瞑想的な音楽体験を生み出す。

ジョアナ・ガマ（ピアニスト、研究者、舞台芸術のプロジェクトを展開ルイ・ブラガ・シモンエス）はハーグ在住で、現代音楽を専門とし、エレン・コーヴァーに師事したハーグ王立音楽院で修士号を取得。

コントラポントは、20世紀と21世紀の音楽創造に捧げられたサイクルであり、様々なバックグラウンドを持つアンサンブルや作曲家を招き、音楽界で最も革新的で実験的な時代のひとつを私たちと共に探求する。

開始日 2025-11-29

終了日 2025-11-29

問い合わせ先

Theatro Circo - Braga

電話: +351 253203800

Eメール: bilheteira@theatrocirco.com

ウェブサイト: <http://www.theatrocirco.com/>

時刻表

00:30 p.m.