

## マリオ・リニャーレス [Mário Linhares]

について

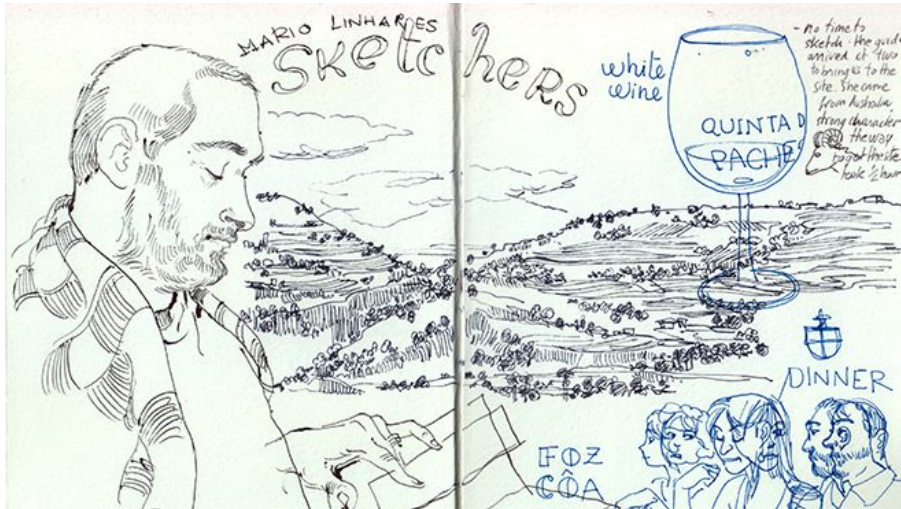


写真: Benedetta Dossi

### マリオ・リニャーレス [Mário Linhares]

現在のポルトガルは、何世紀にもわたって多種多様な人々が占領してきた土地であり、多くの文化や生活様式が会う地となっています。マリオ・リニャーレスはこの長い歴史がポルトガル人の友好的な性質の根本であると信じています。また、この遺産を十分に活かして、今回のポルトガル北部への旅の案内役、ホストとしてイタリア人のベネデッタを心から歓迎しました。

「

(...) 僕たちはこの歴史と似ています。選ぶのではなく、本能です。ポルトガル人には違いを受け入れるということが内面に備わっています。ベネデッタ・ドッシ[Benedetta

Dossi]

はイタリアから自国の文化遺産とともにやってきましたが、そんなことは関係ありません。ポルトガルの文化遺産には、彼女にくれるいでもらえるだけの包容力とゆとりがあるのです！」

彼女は達成

感を感じてポルトを後

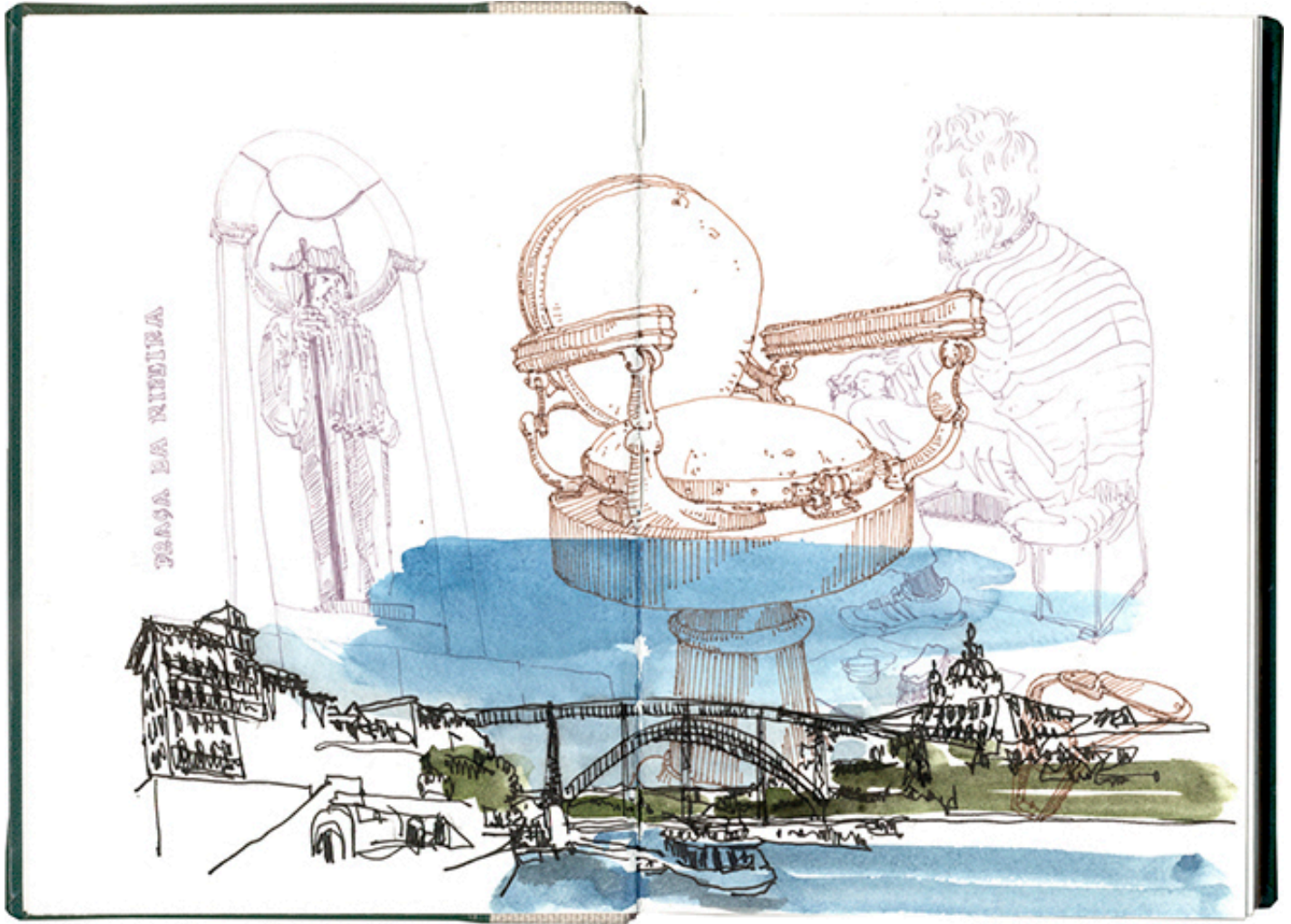
にしましたが、また帰ってきて今度は長く滞

在したいという気持ちを抱いていました。

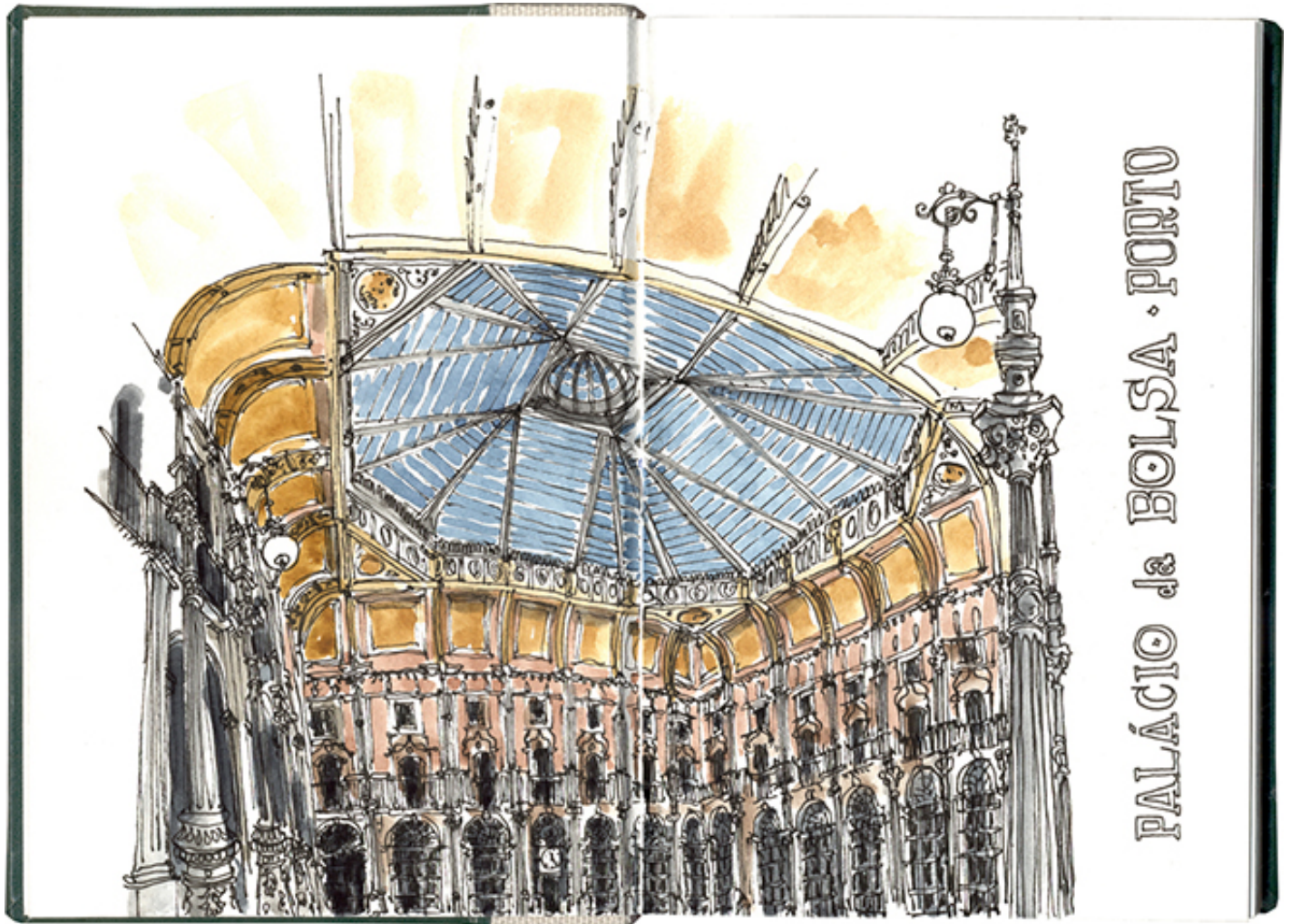
「いつでも多くの学び、描くものや発展させるもの、探求する対象がありますが、これが旅人の生き方であり、選択することなのです」

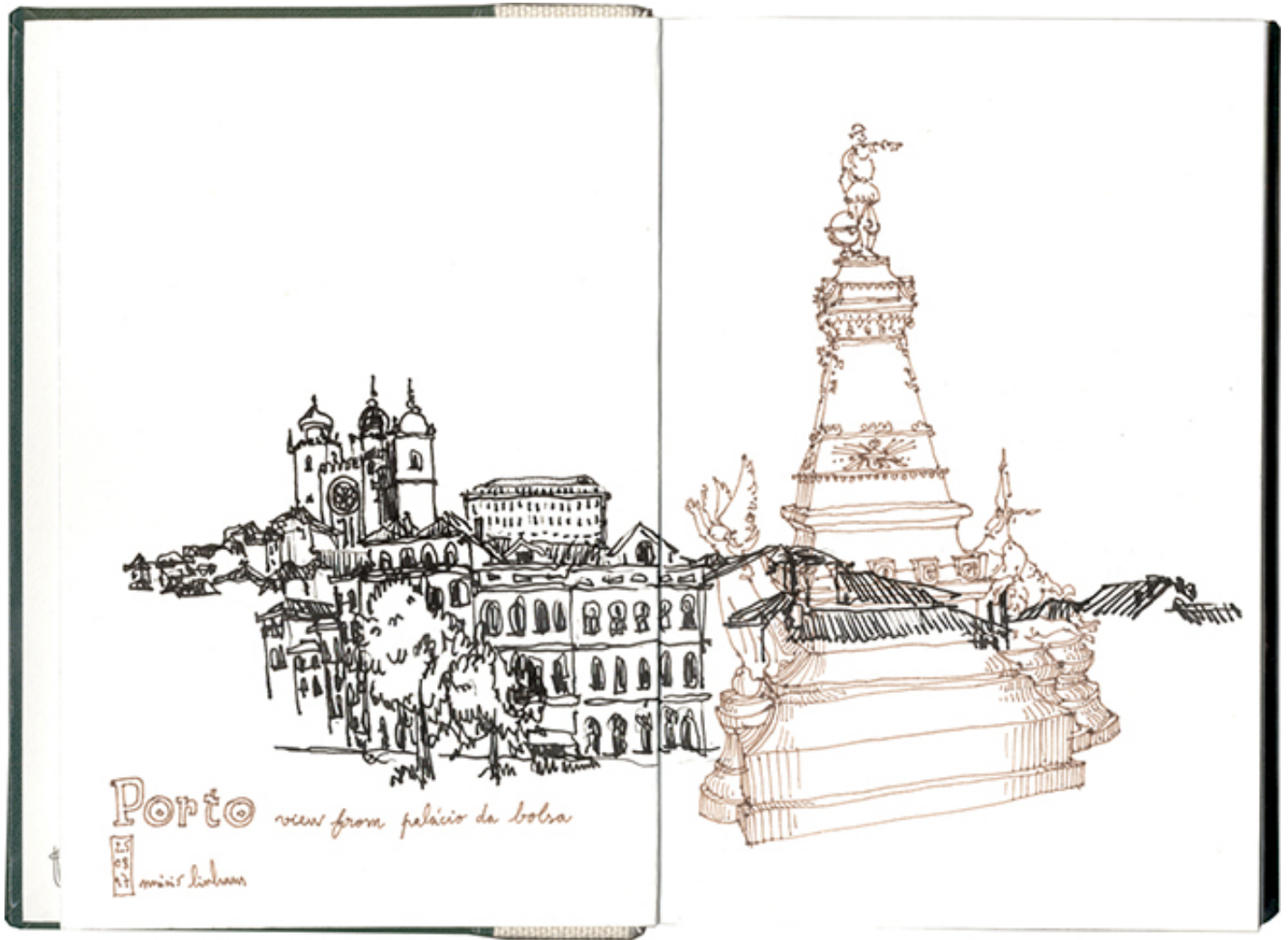
PORTO

Ribeira



Palácio da Bolsa

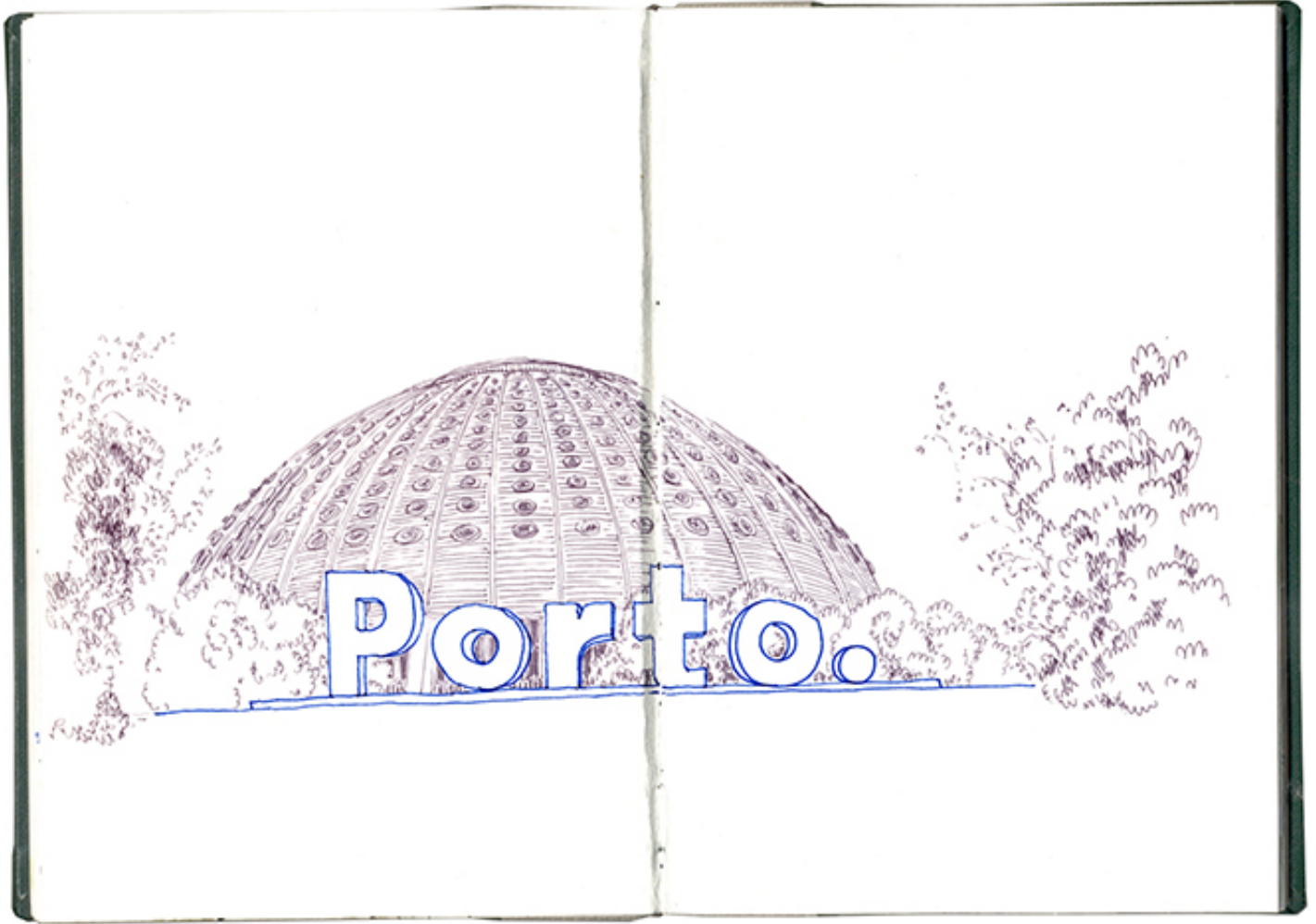




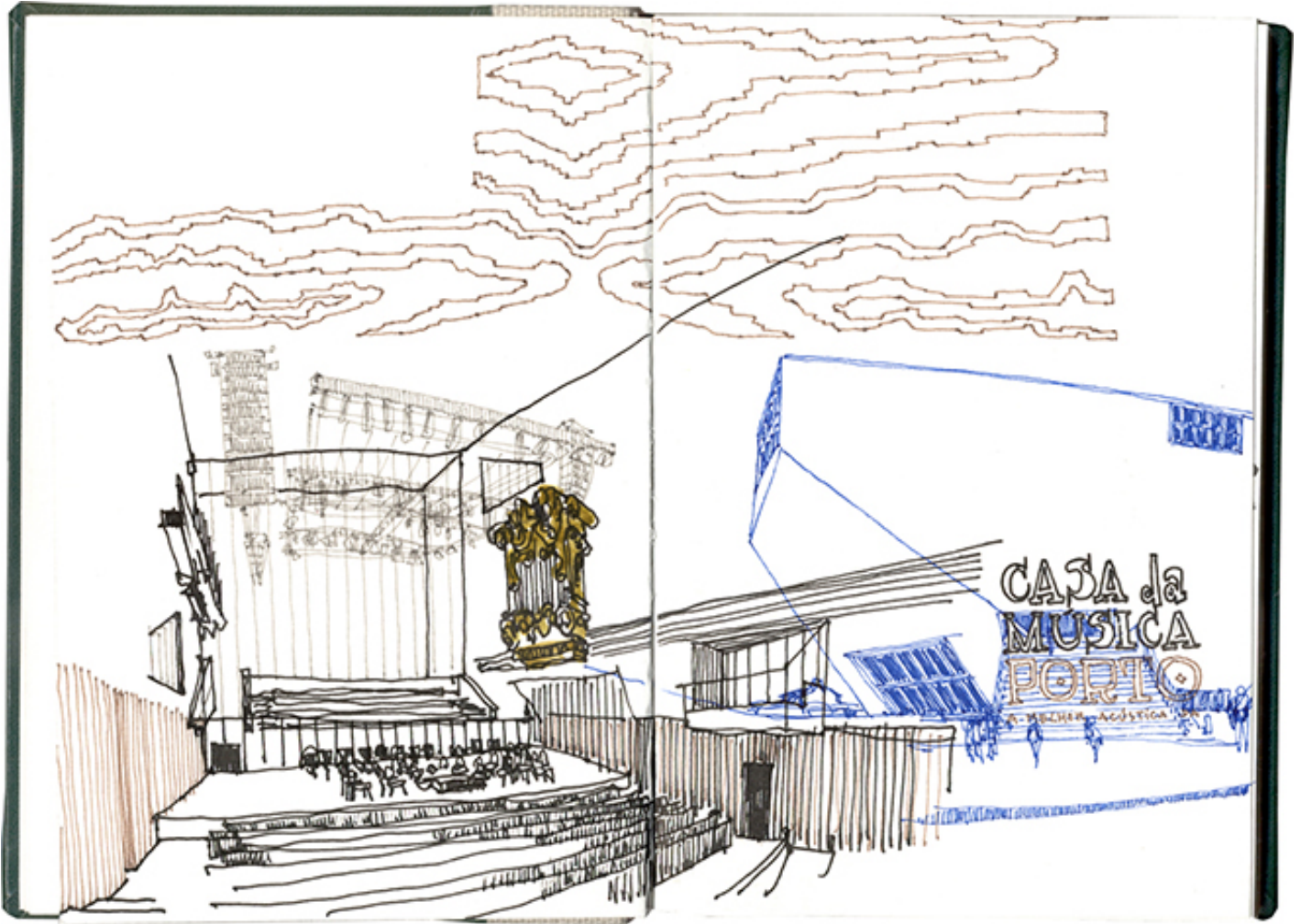
Torre dos Clérigos



Palácio de Cristal



Casa da Música

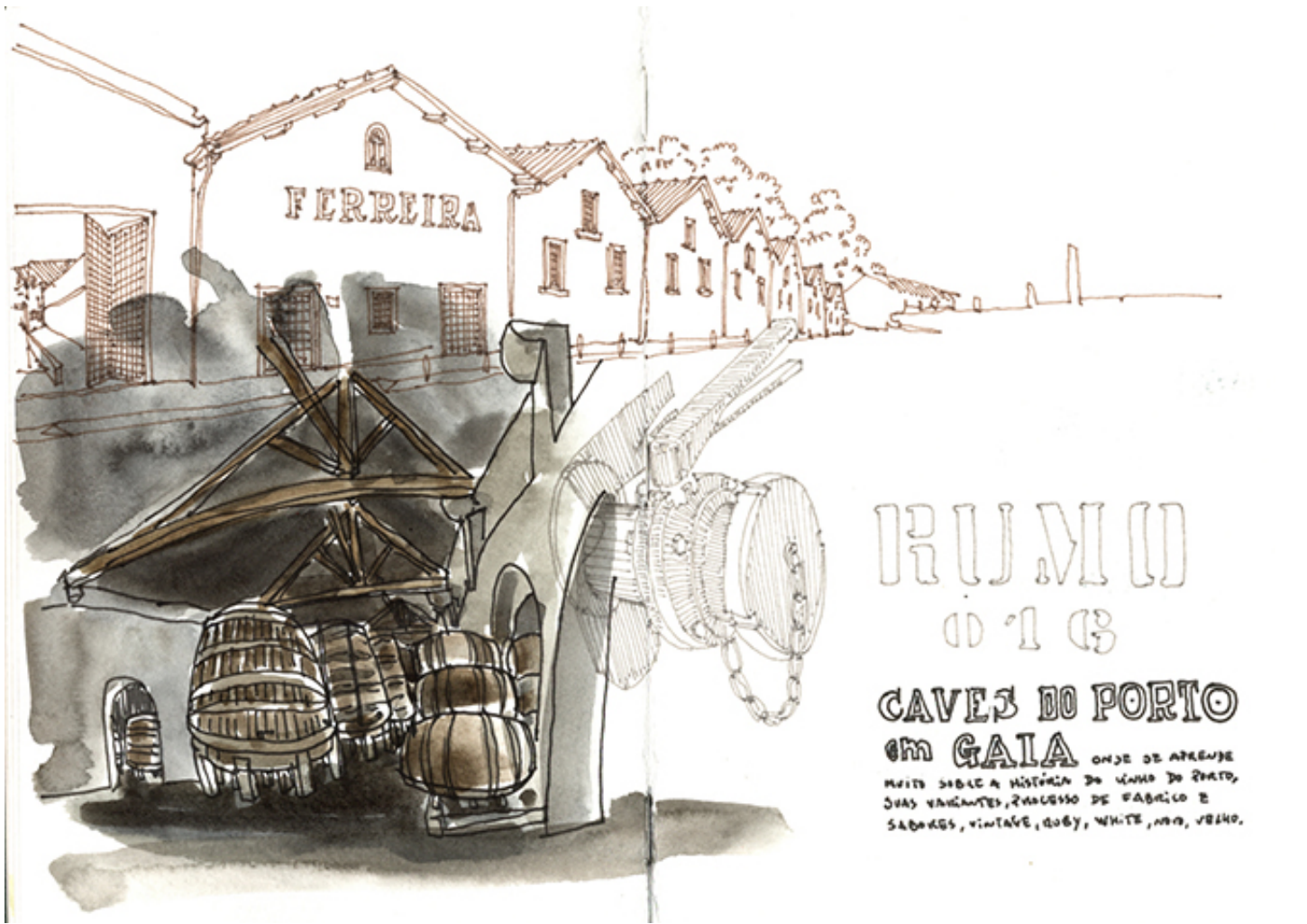


Museu de Serralves



VILA NOVA DE GAIA

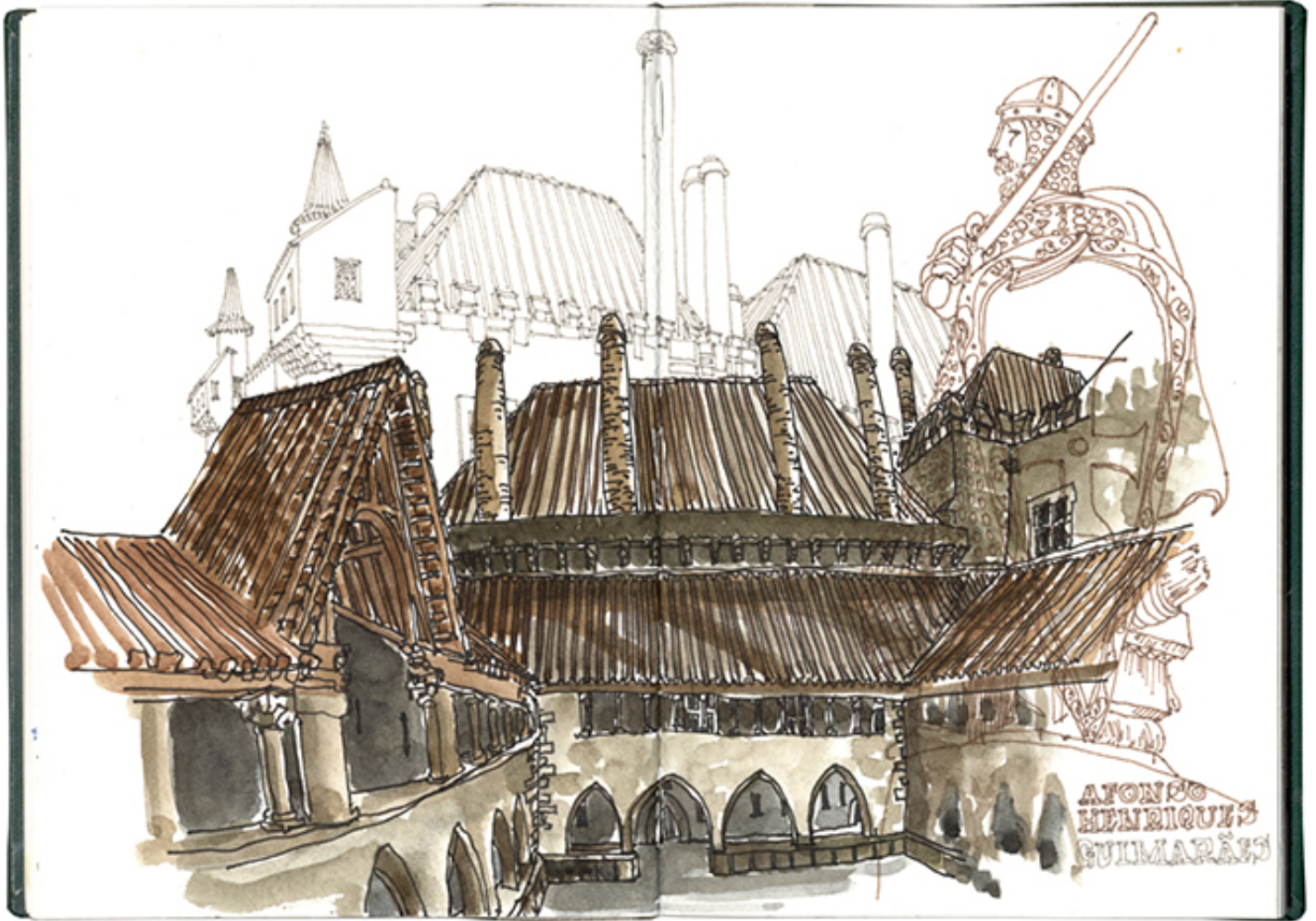


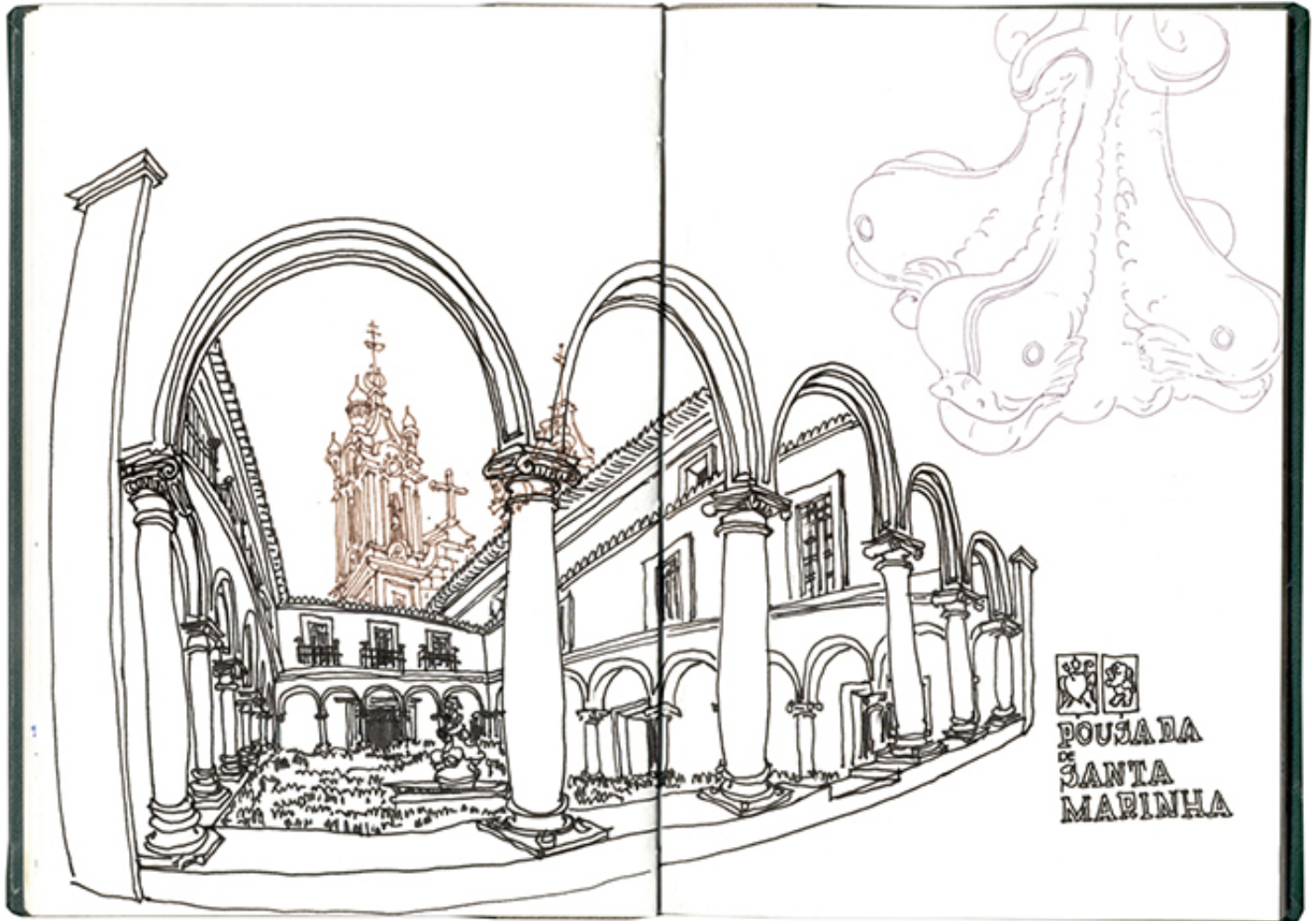


MATOSINHOS

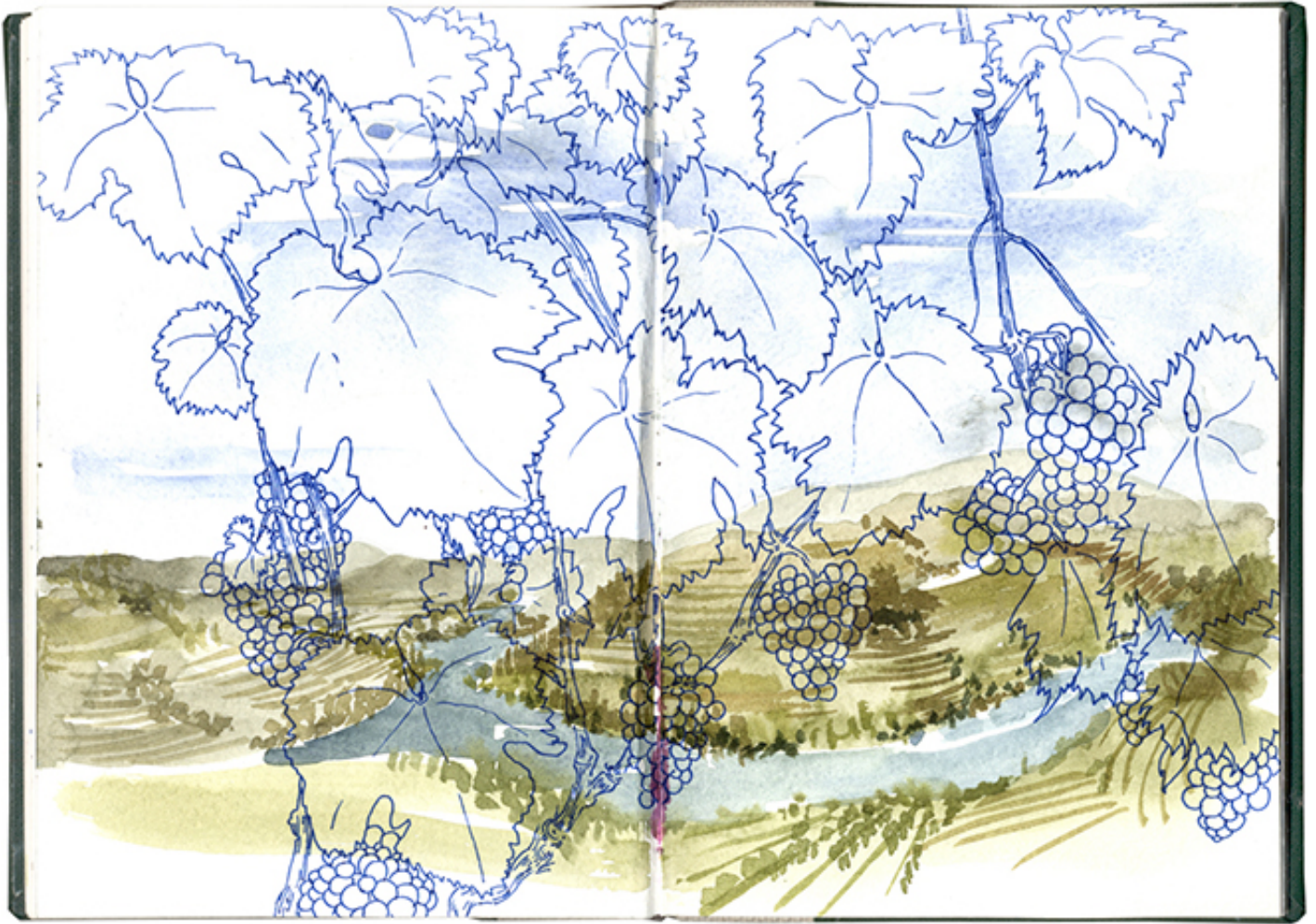


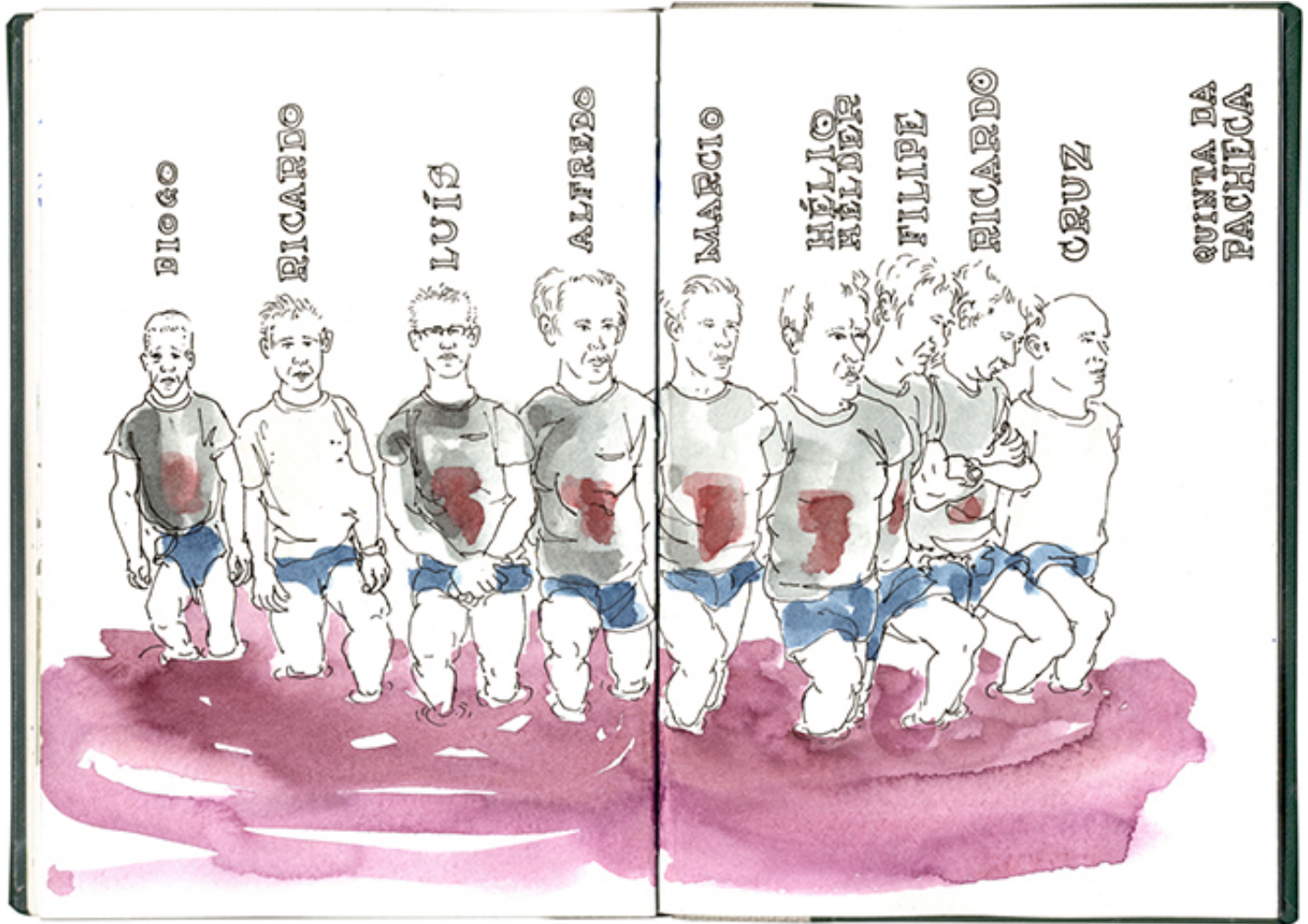
GUIMARÃES





VALE DO DOURO





PARQUE ARQUEOLÓGICO DE FOZ COA



マリオ・リニャーレスはオエイラス[Oeiras]生まれで現在シントラ[Sintra]に住んでおり、リスボン[Lisboa]で働いています。リスボンのアントニオ・アロヨ学校[Escola António Arroio]、ヴィアナ・ド・カステロ[Viana do Castelo]で学んだ後、リスボンに戻りリスボン大学[Universidade de Lisboa]芸術学部を卒業しました。

デザイナーとして活動していますが、彼のすべての活動の中心は観察画にあります。彼はポルトガルアーバンスケッチャーズの共同創業者であり、国際グループの教育指導者を務めています。ワークショップや授業、静養所、何げない会話の中で自身のスケッチに関する知識を共有しています。1997年から人道支援プロジェクトを率いており、2011年からはプロジェクトとスケッチを両立させています。

彼は旅行ジャーナル | コートジボワール[Diário de Viagem | Costa do Marfim]の共同執筆者でもあります。この本はフランスで賞を受賞し、同じテーマで他の書籍が出版され、展示会や講演などがなされました。

結婚していて息子が一人います。アフリカはいつも彼の心の中にあり、東ティモールは彼にとっての故郷の一部です。旅行とスケッチを愛しています。

ブログ: <http://hakunamatatayeto.blogspot.pt>