

ポルトとポルトガル北部を発見するスケッチ

について

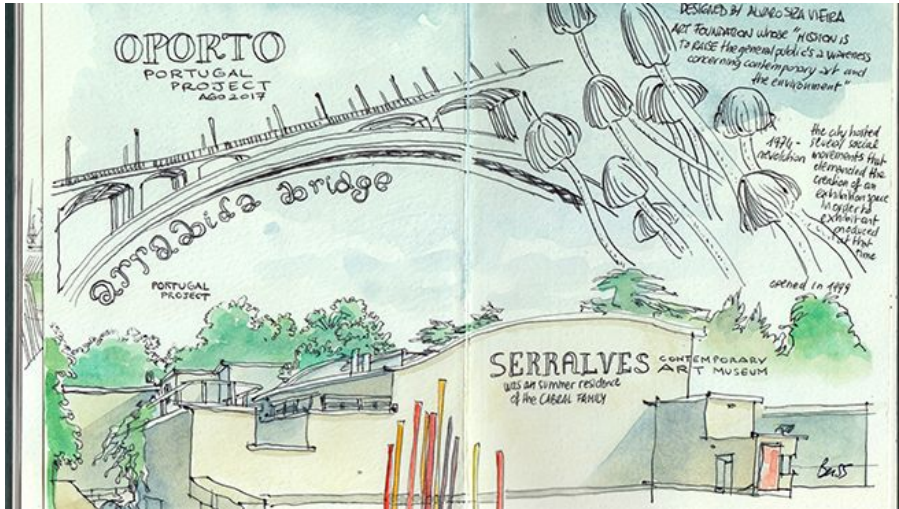


写真: Benedetta Dossi

ポルトとポルトガル北部を発見するスケッチ

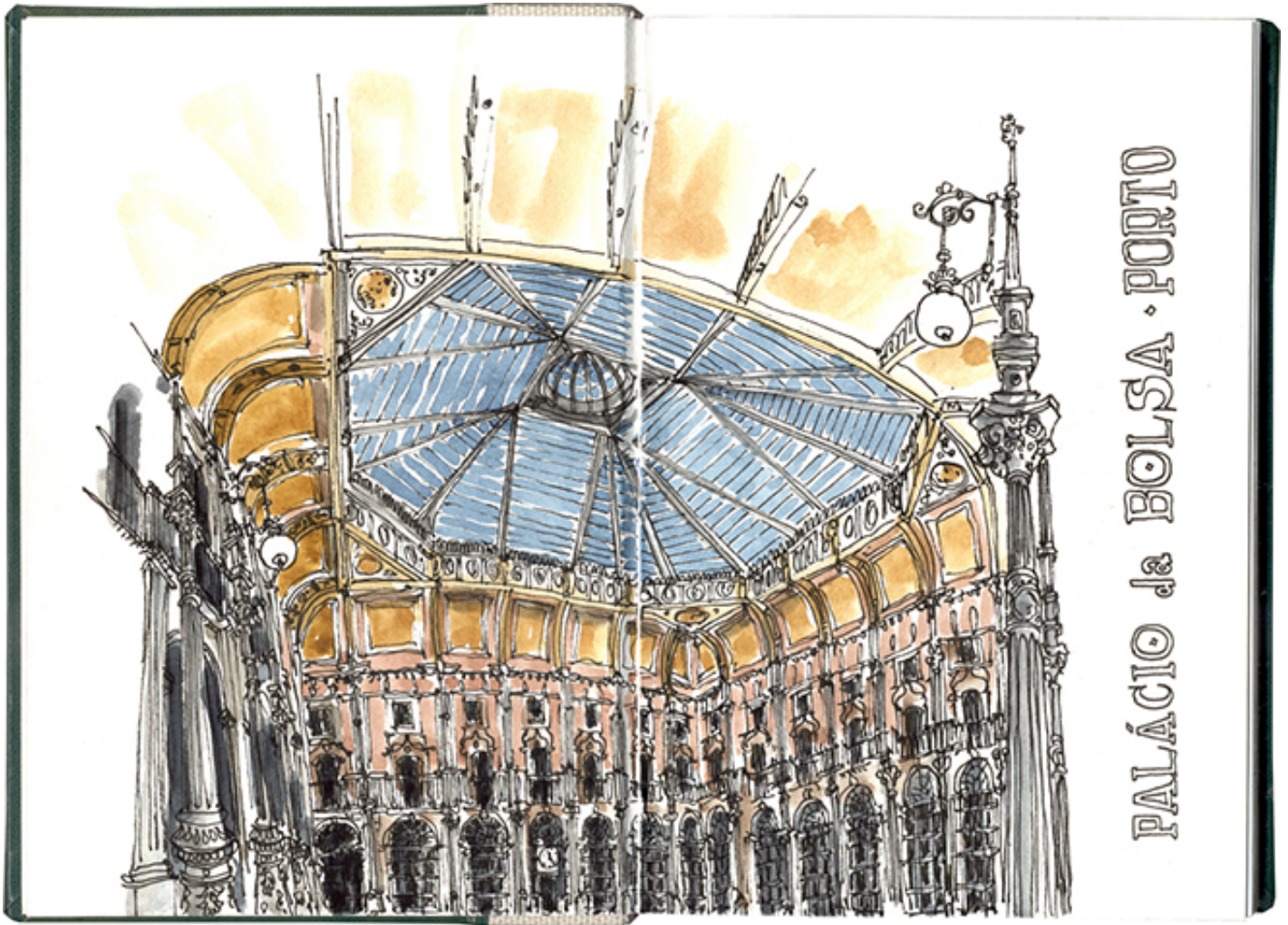
アーバン・スケッチャーのまなざしと才能により、各地のさまざまな視点が与えられ、多くの場合気付かれないままの詳細が示されます。景色、自然、歴史遺産、美食、人々、片隅、そして詳細が白黒で、またはカラー写真で新たな形を得ます。

数多くの段階がある旅行において、スケッチツアーはポルトガル北部を探索し、世界遺産となってる4か所を訪れました。ポルト市とギマラインス市の歴史地区、ドウロ川渓谷とフォス・コアの考古学史跡です。

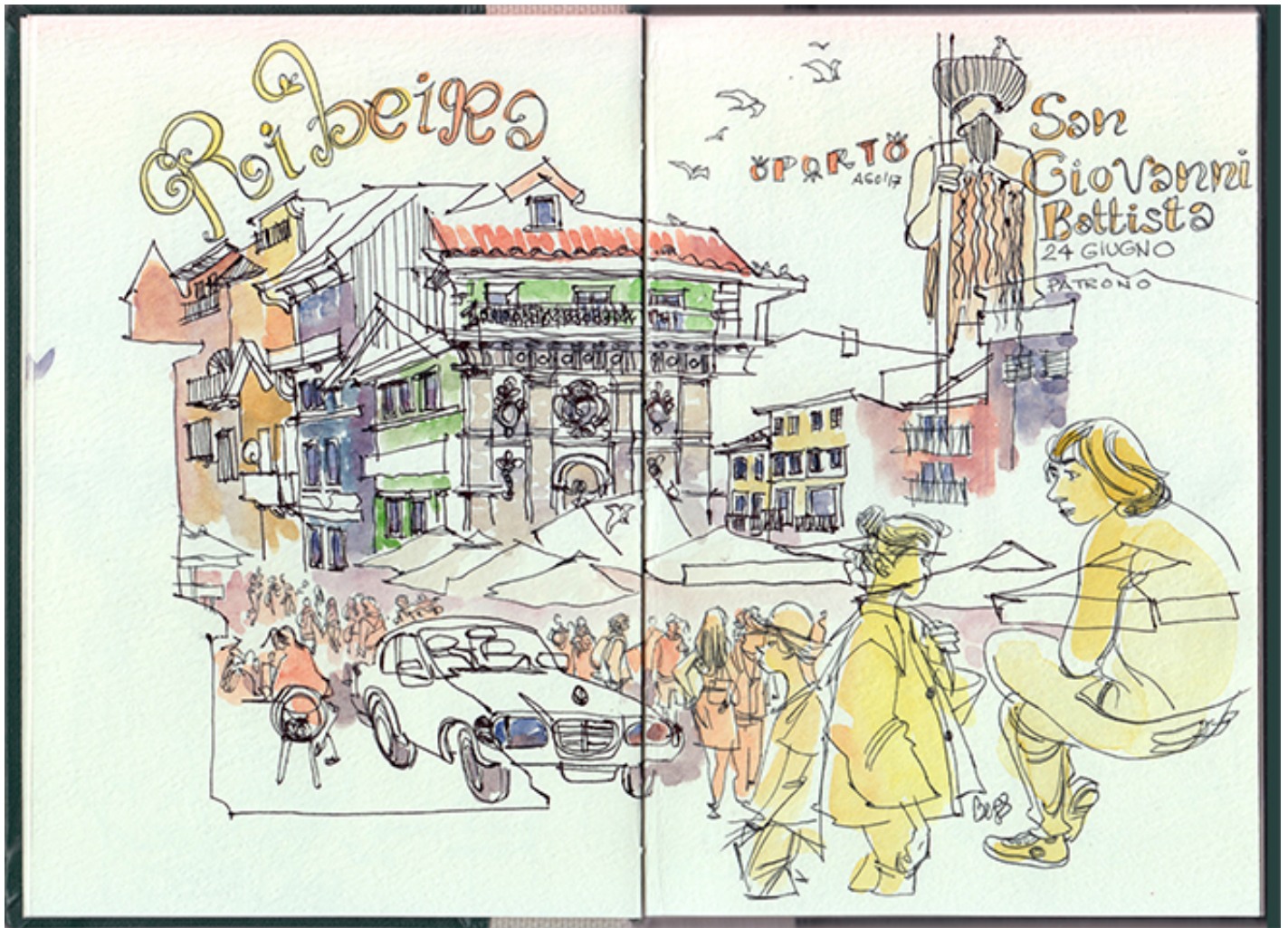
ホストは異なる文化的背景を持つスケッチャー、ポルトガル人のマリオ・リニャーレス[Mário Linhares]とイタリア人のベネデッタ・ドッシ[Benedetta Dossi]です。二人はお互いの違いよりも共通点が多いことに気が付きました。そして「ポルトガルは素晴らしい食事、太陽、モニュメント、景色、そして、言うまでもなく素晴らしい人であふれている」ことに強い刺激を受けていました。

ポルト
ポルトではバイシャ(「繁華街」エリア)[Baixa]の古くて狭い通りを散策し、街の観光スポットをいくつか訪れました。例えばボルサ宮(旧証券取引所)[Palácio da Bolsa]、リベイラ[Ribeira]、クレリゴスの塔[Torre dos Clérigos]、カンディード・ドス・レイス通り[Rua Cândido dos Reis]の近隣やガレリア・ド・パリ[Galeria de Paris]、アリアードス通り[Avenida dos Aliados]、サンタ・カタリーナ通り[Rua Santa Catarina]、音楽堂[Casa da Música]、セラルヴェス現代美術館[Museu de Arte Contemporânea de Serralves]、フォス[Foz]、ヴィラ・ノーヴァ・デ・ガイア[Vila Nova de Gaia]に立ち並ぶワインロッジなどです。

Ribeira

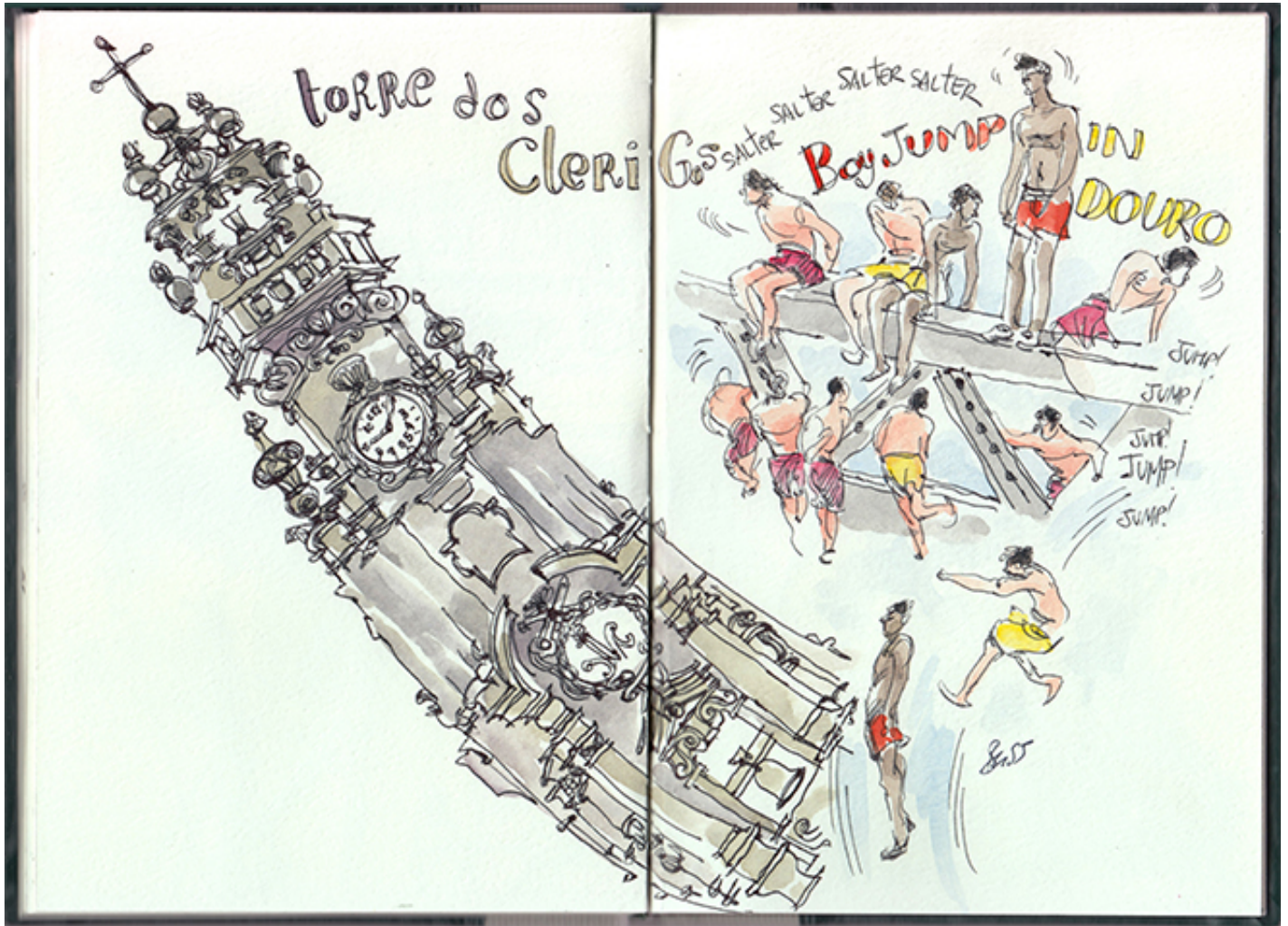


©Mário Linhares



©Benedetta Dossi

Torre dos Clérigos

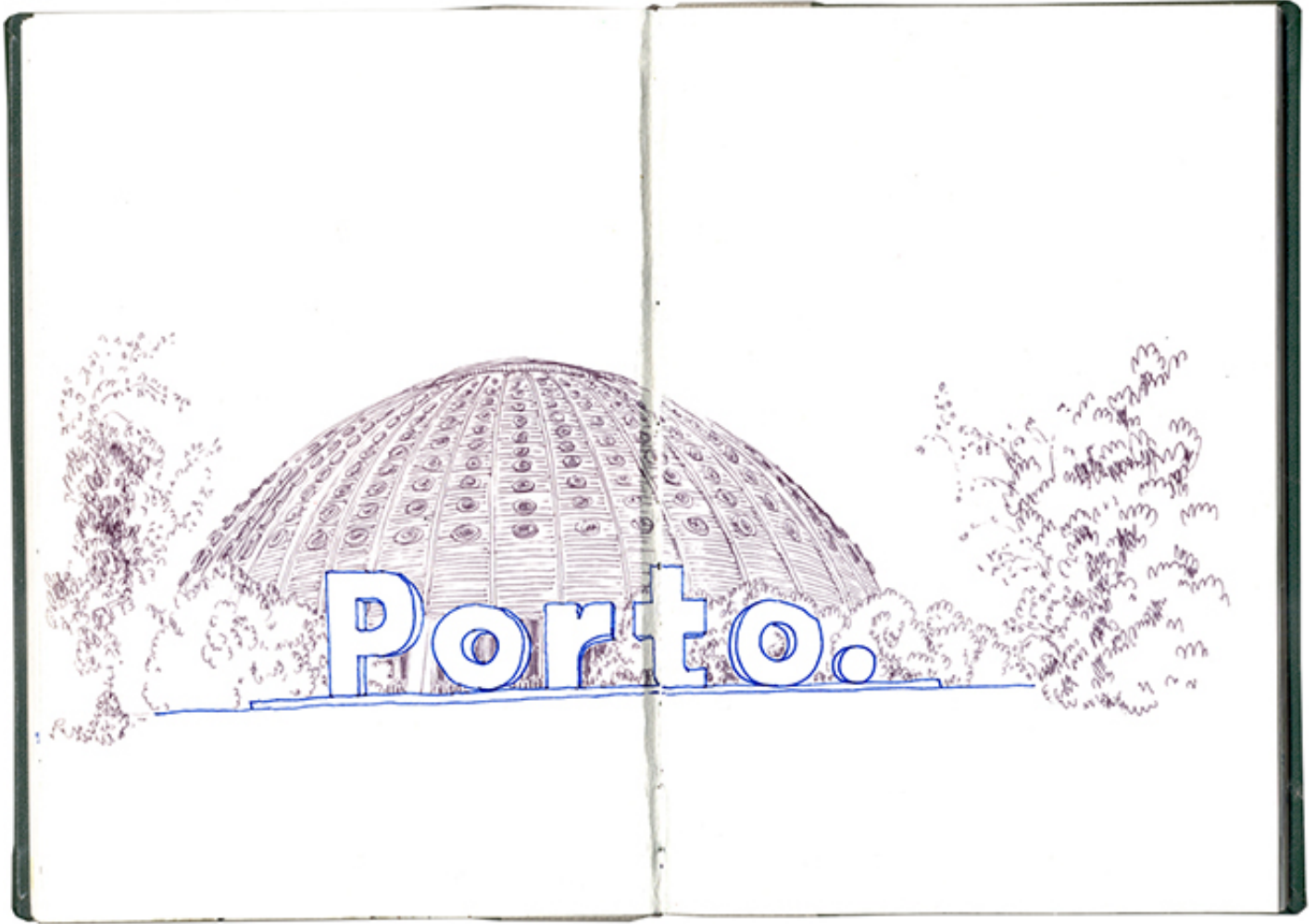


©Benedetta Dossi

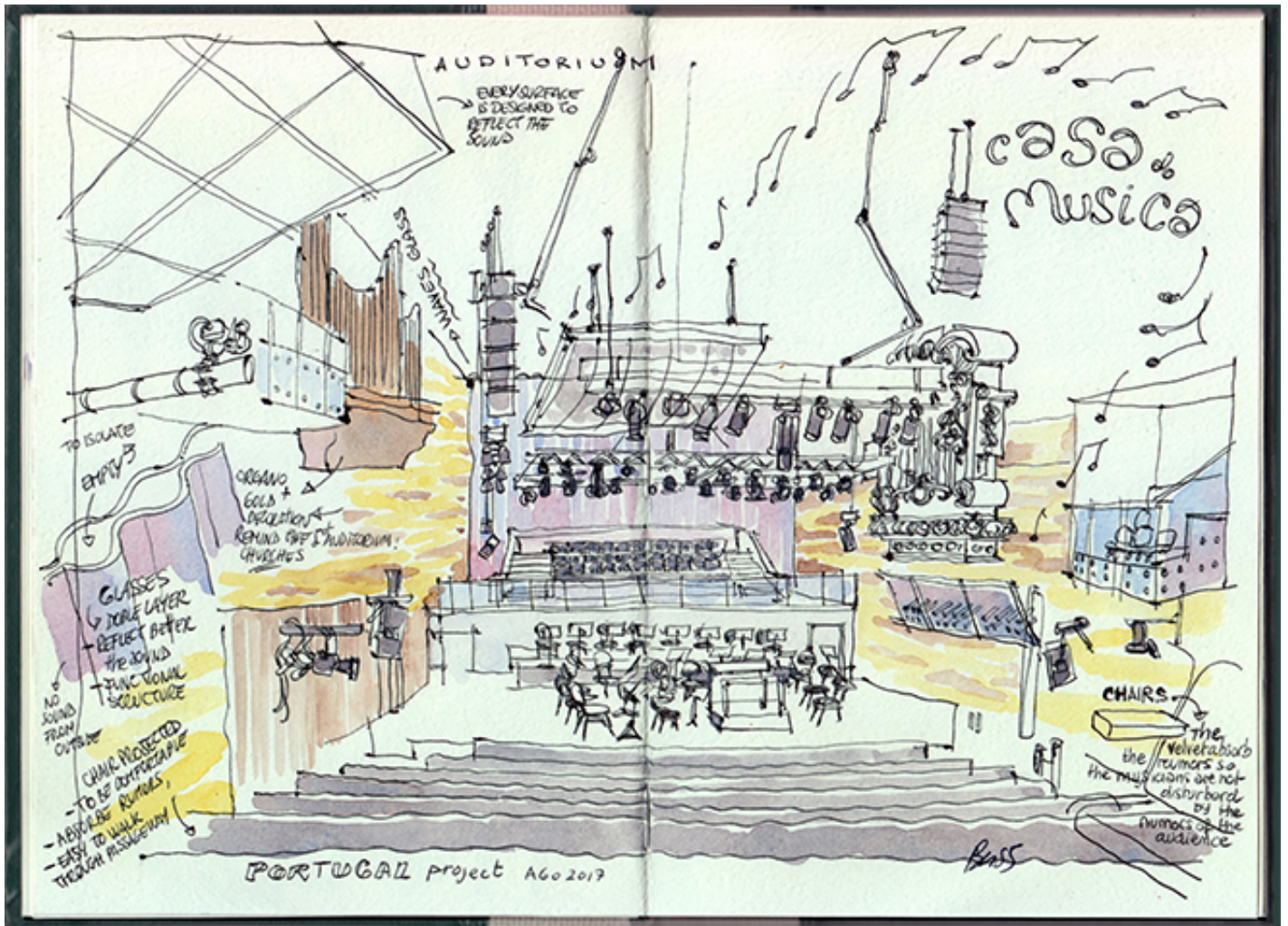


©Mário Linhares

Palácio de Cristal ©Mário Linhares



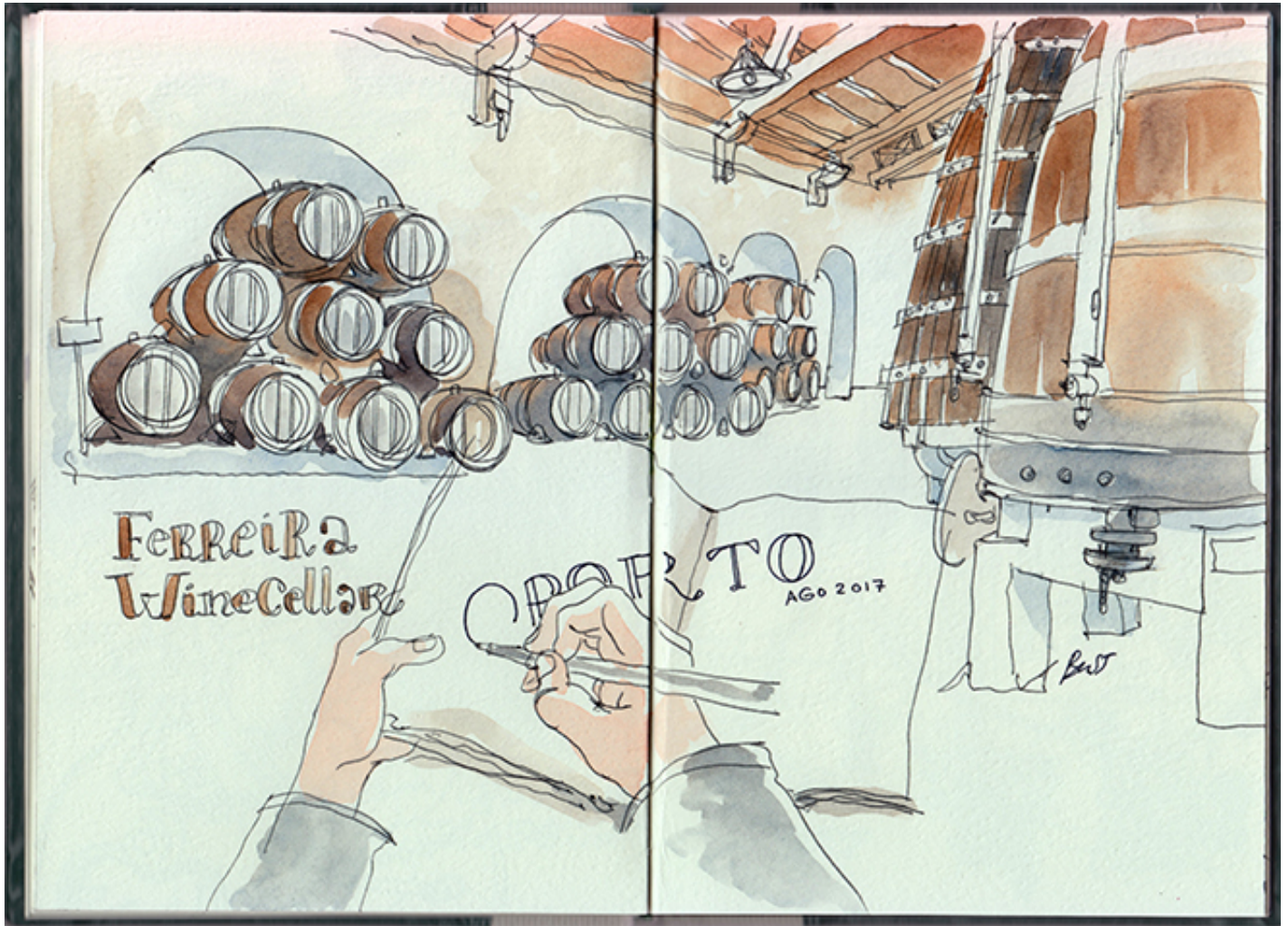
Casa da Música ©Benedetta Dossi



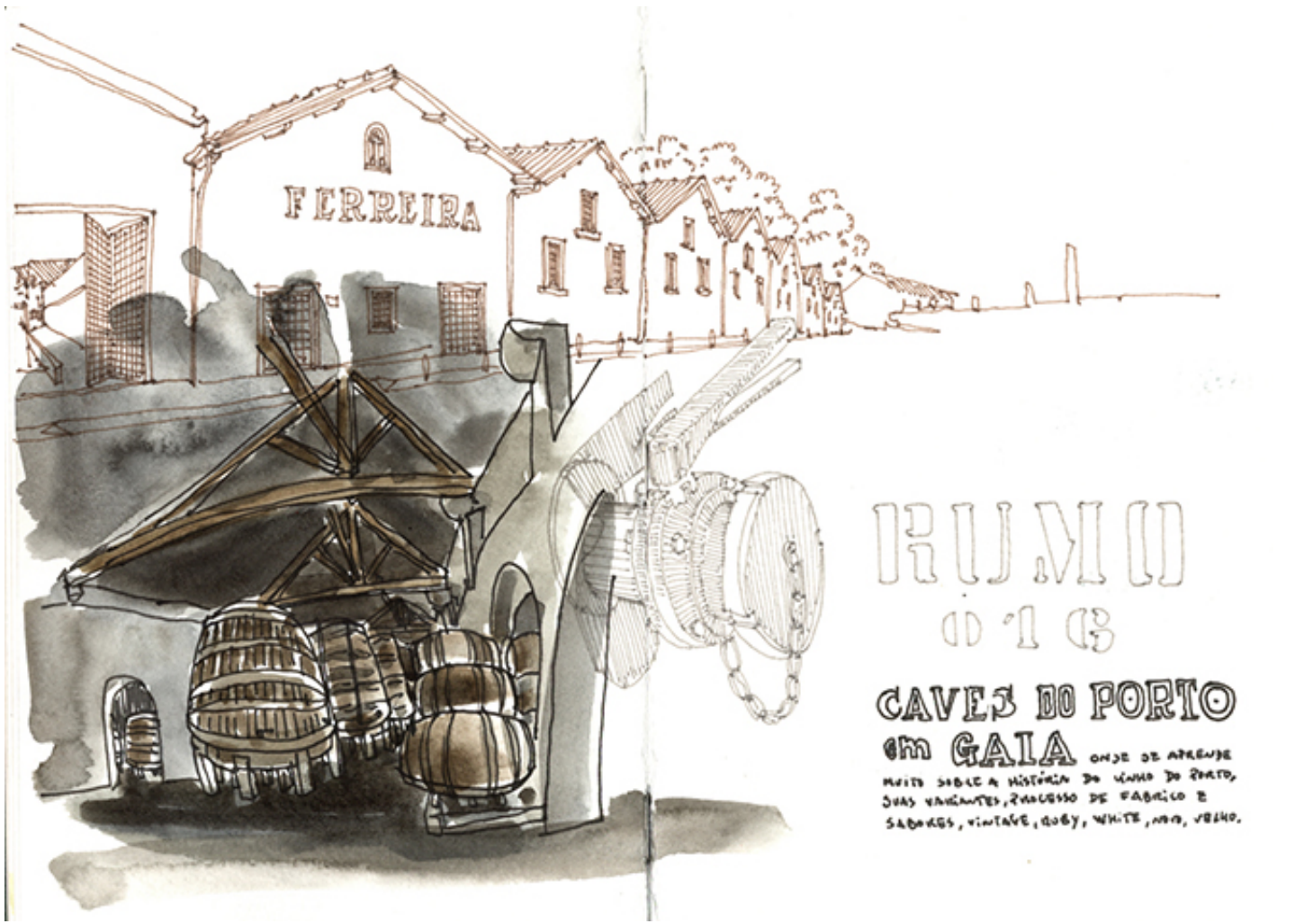
Museu de Serralves ©Mário Linhares



Vila Nova de Gaia



©Benedetta Dossi

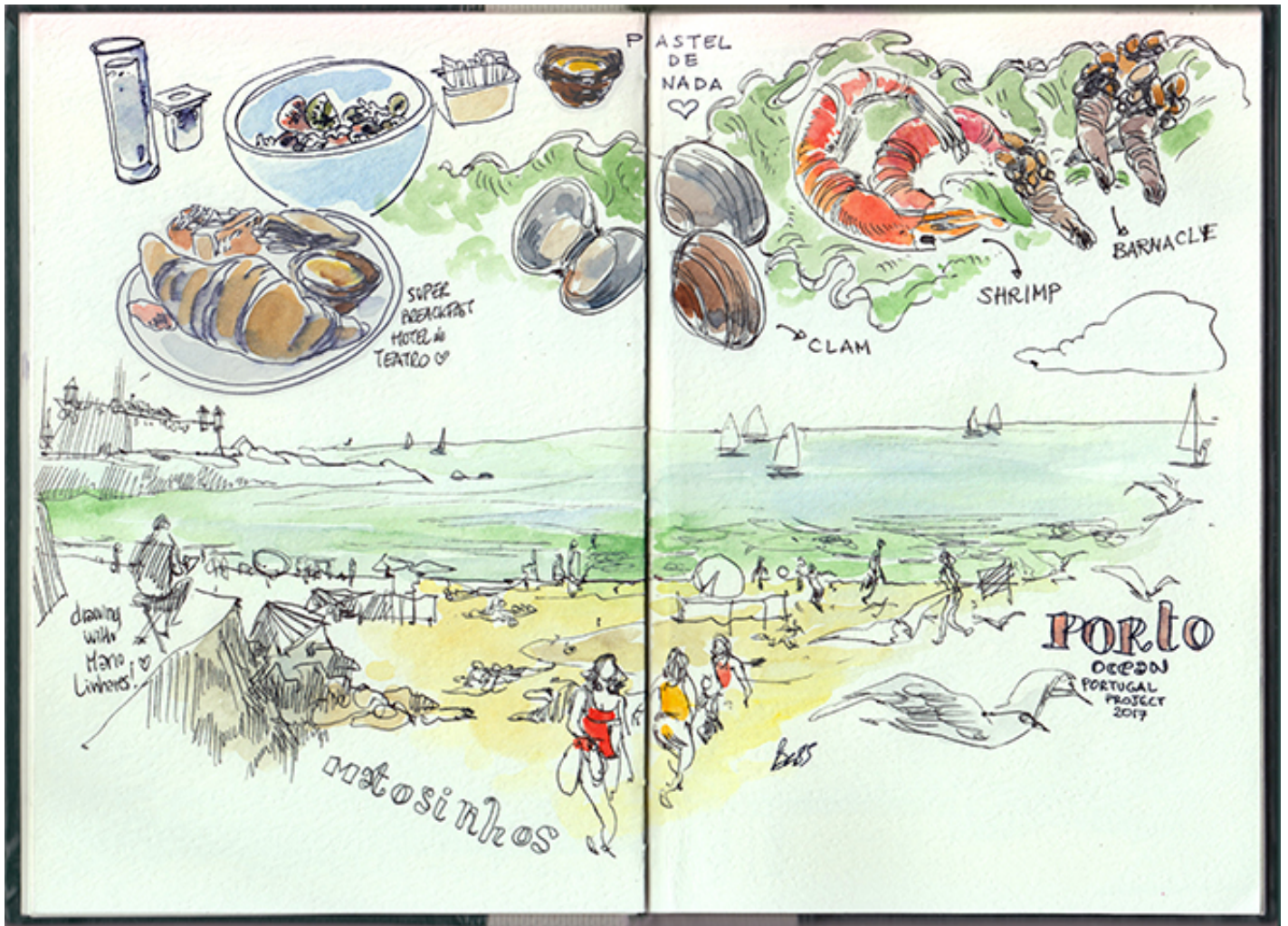


RUMO
0 1 03

CAVES DO PORTO
em GAIA ONDE SE APRENDE
MUITO SOBRE A HISTÓRIA DO VINHO DO PORTO,
SUAS VARIANTES, PROCESSO DE FABRILCO E
SABORES, VINTAGE, ROBY, WHITE, ROO, VERHO.

©Mário Linhares

Matosinhos



©Benedetta Dossi



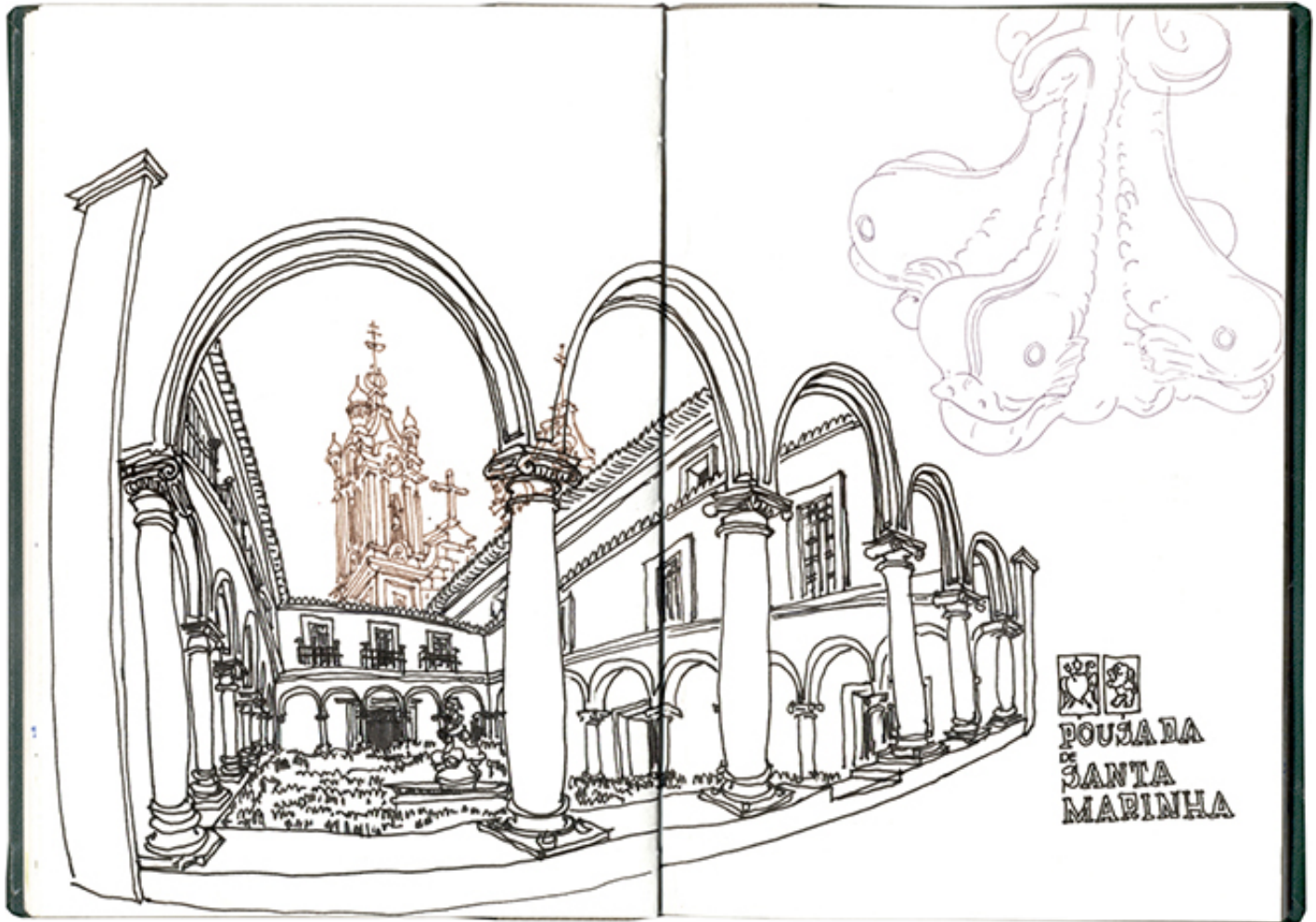
©Mário Linhares

ギマラインス

栄光の過去があり、ポルトガルの建国とも強い結びつきがある街です。ここギマラインスは、初代ポルトガル国王アフォンソ・エンリケス[Afonso Henriques]の誕生の地でもあります。中世を起源とするユニークな都市機能を備えており、ユネスコ[UNESCO]世界遺

産にも登録されています。歴史地区に加えて、城や公爵の館は見逃せないスポットであり、スケッチャーたちの大きなインスピレーション源となりました。

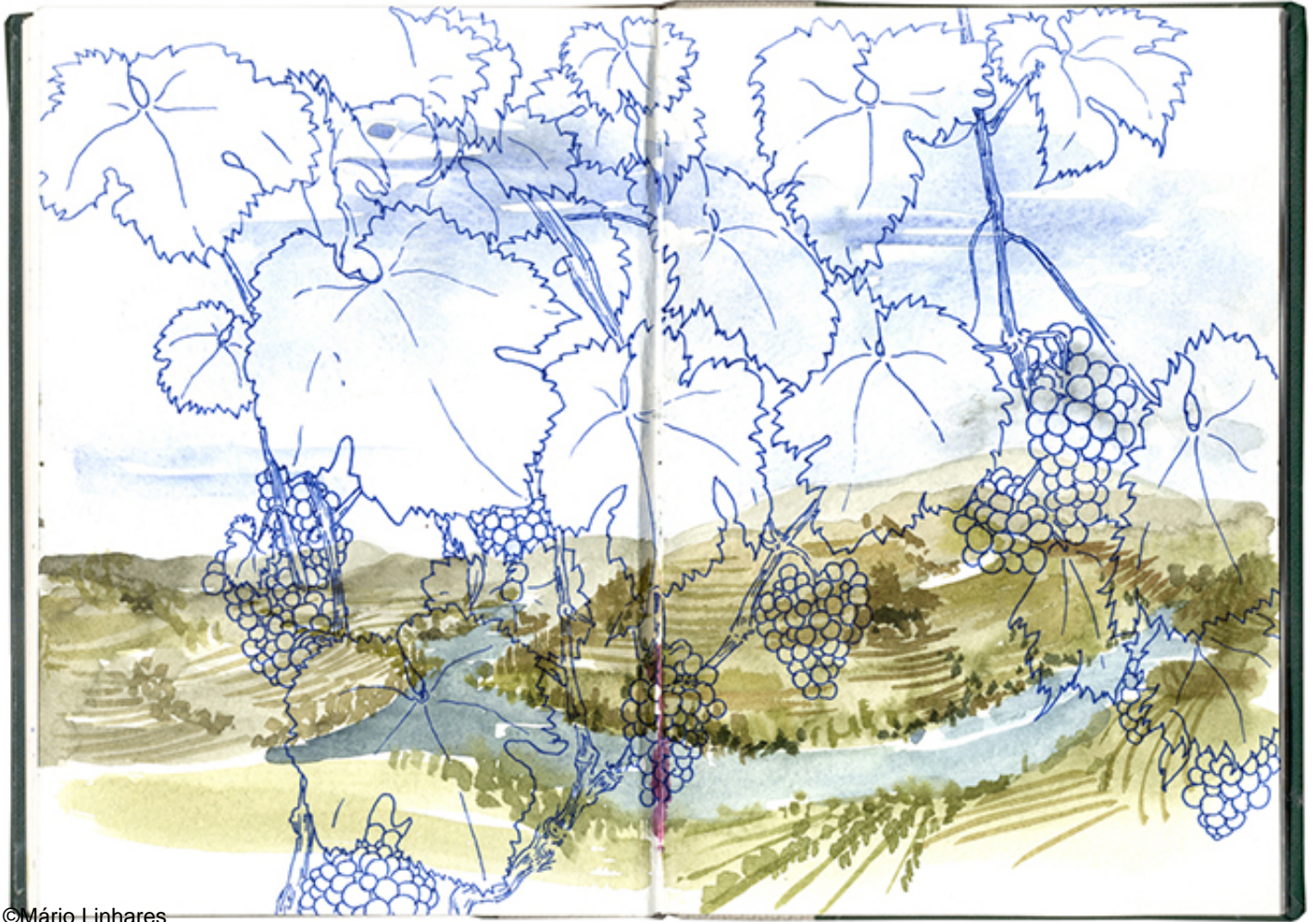




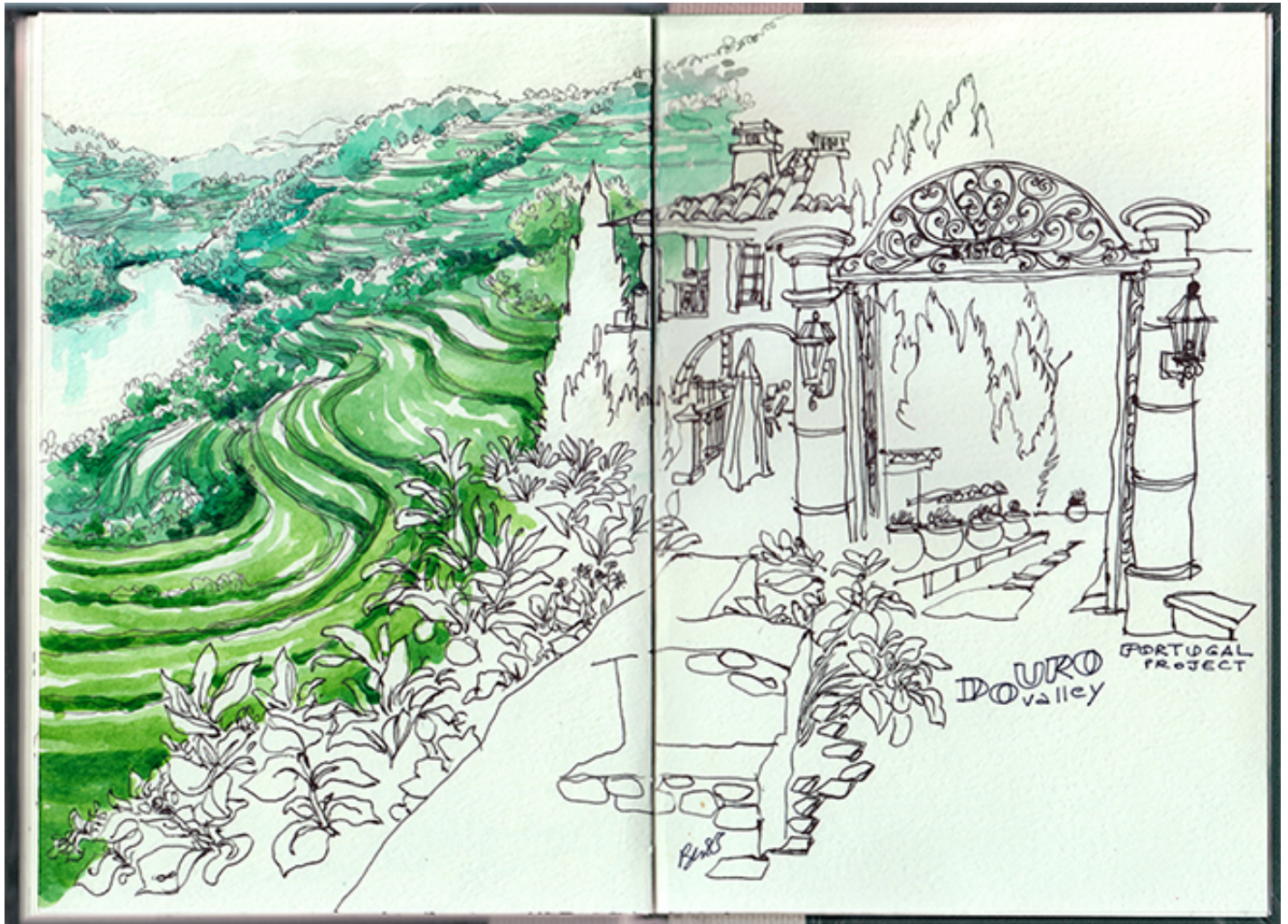
©Mário Linhares

Vale do Douro (ドウロ渓谷)

アルト・ドウロ・ワイン地域(ドウロ北部のワイン生産地域)[Alto Douro Vinhateiro] は区画された世界最古の地域です。ここではポートワインやドウロ・ワインが主に生産されています。川岸に沿って歩きながらドウロ渓谷のドラマチックな景色を描いたり、常にワインがメニューの特別な位置を占める、この地域のレストランで美食を堪能したりして過ごしました。



©Mário Linhares



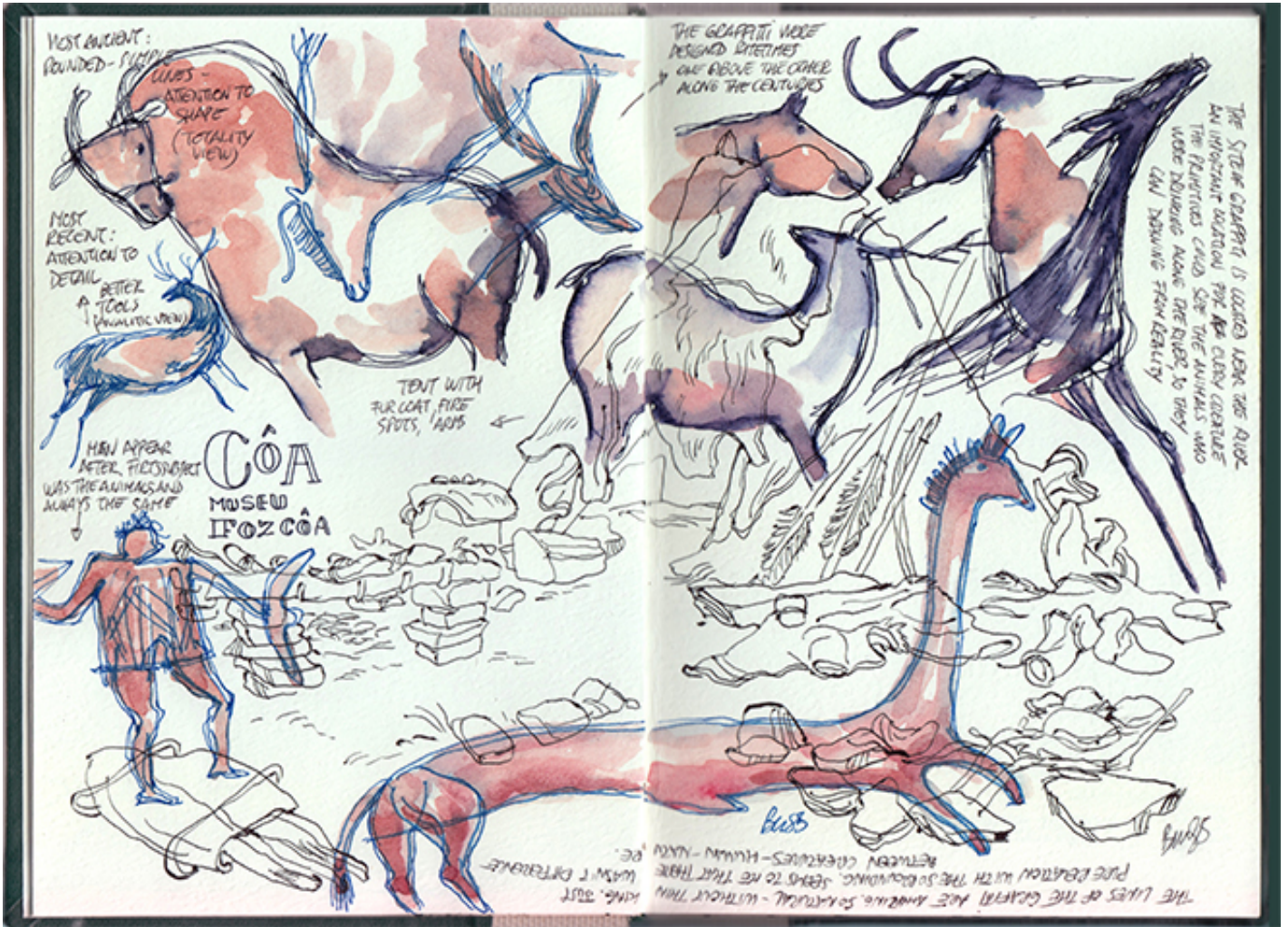
©Benedetta Dossi

Parque Arqueológico de Foz Coa (フォス・コア考古学公園)

世界で最も重要な先史時代のロック・アートの一つを訪れる冒険の道のりは、旧石器時代の芸術の謎の解明に着手し始めた博物館から始まります。この芸術の聖地にある何千年も前に作られたフォス・コア[Foz Côa]の彫刻は、アーバンスケッチャーズ [Urban Sketchers] たちに刺激的なインスピレーションを与えました。



©Mário Linhares



©Benedetta Dossi