

ジョアン・モレノ (João Moreno)

について



写真: Marion Rivolier

ジョアン・モレノ (João Moreno)

ジョアン・モレノにとっては、アレンテージョはボルバ [Borba] とヴィラ・ヴィソーザの間で過ごした子供のころの休暇を思い出させます。早朝の通りのオレンジの匂い、暑くなってきたときに冷たく感じる大理石の壁、祖母の家にあったレモンの木の下の影はその土地を訪れるといつもよみがえる記憶です。

マリオン・ホストとして訪れることで、初めてこの地域に来たかのようにものを見ることができ、それによって新たに発見したアレンテージョの一面を最もよく表すものを探していました。光、鮮やかな色彩と白いしっくい塗りの壁との間のコントラスト、田舎のコルク櫛、村のレモンの木やたぐいまれな水平線などは、そこに住む人々の哀愁を帯びた精神を明白に具体化したものでした。

Évora



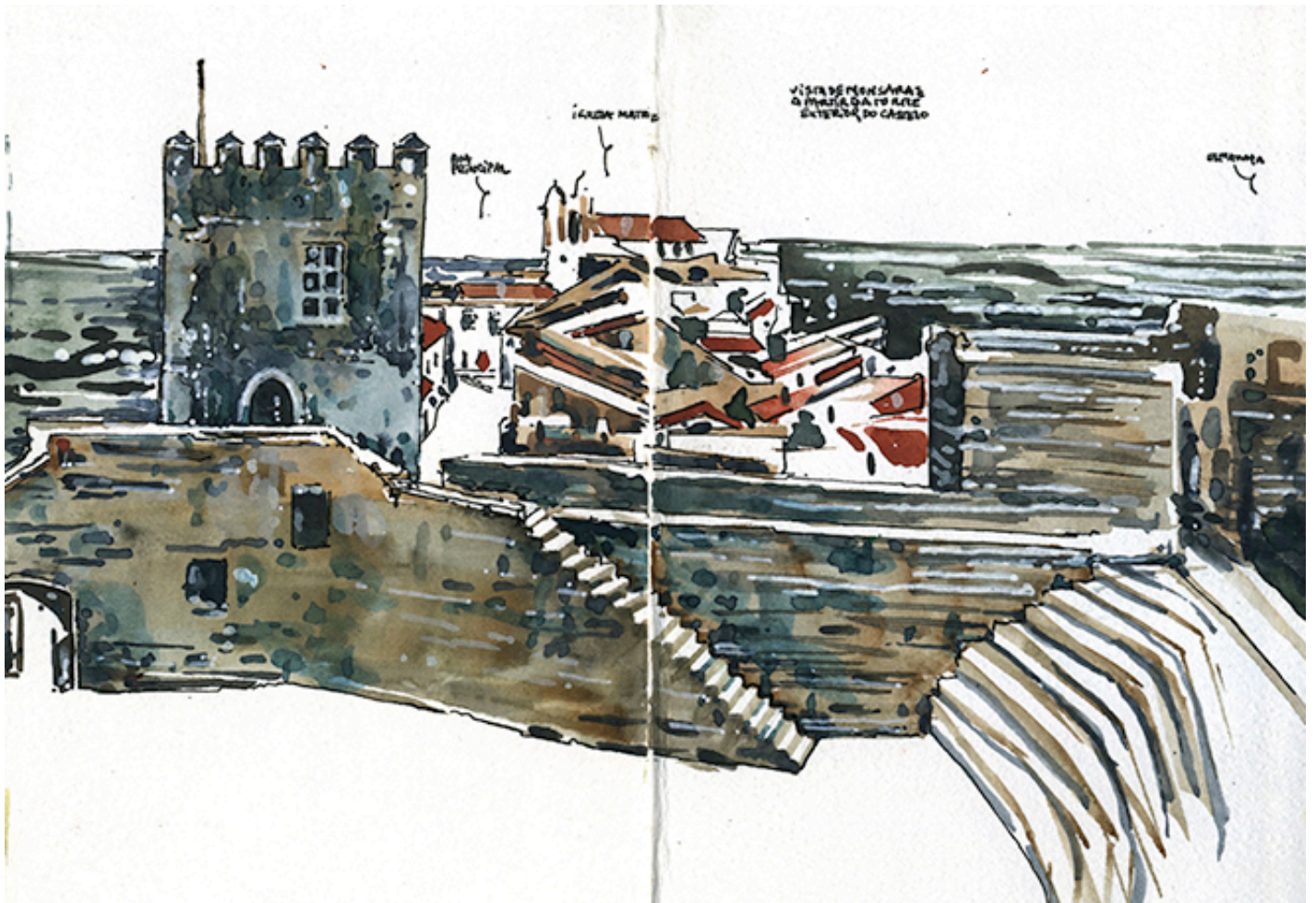
Estremoz



Vila Viçosa



Monsaraz





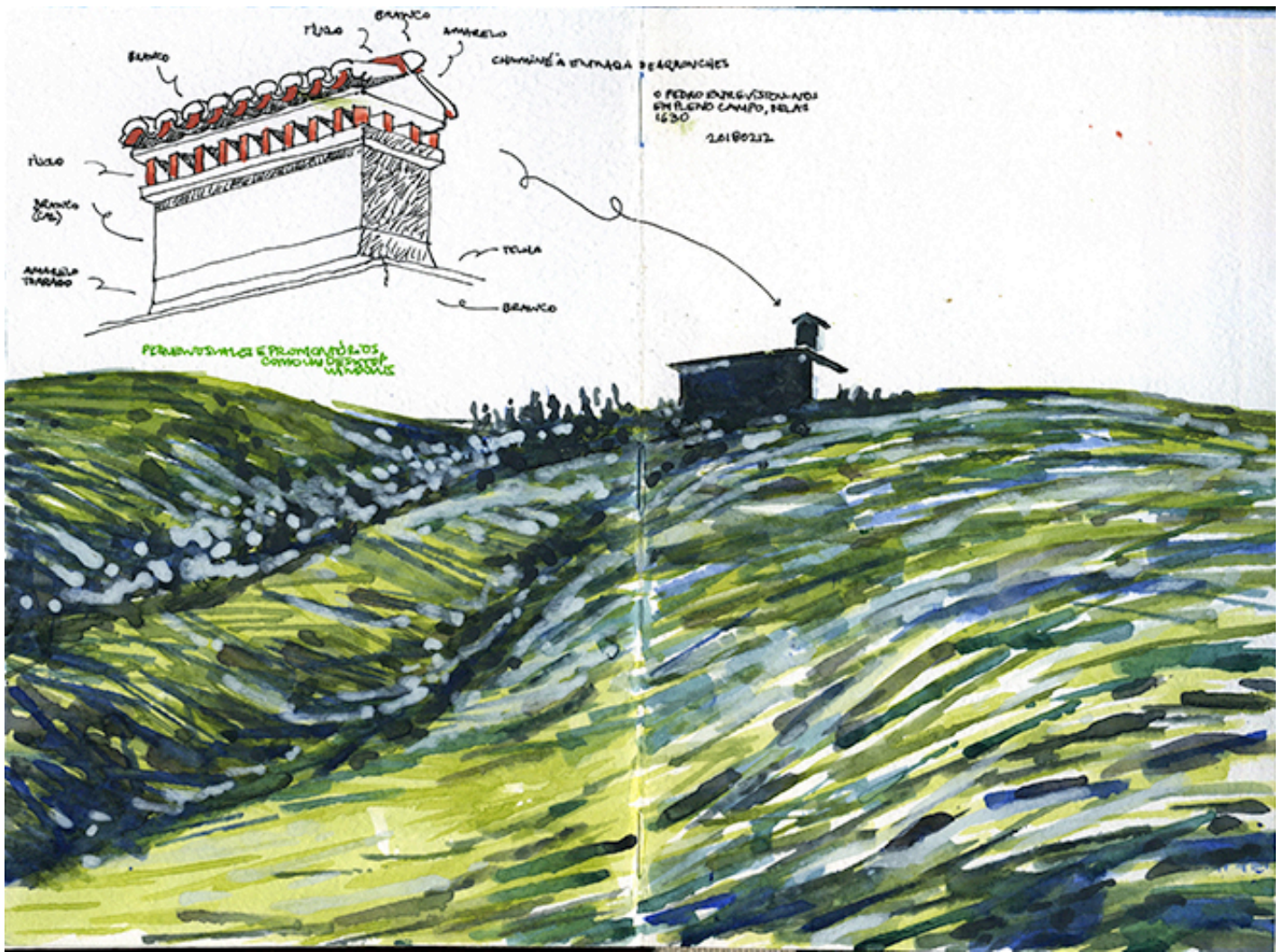
Elvas



Campo Maior



Arronches



Marvão



Castelo de Vide

